

硬質カラーアルマイト / 多色・調色・再現性技術

色再現性の高いカラーアルマイト

基本 36 色 × 4 種類の表面仕上げ（通常、梨地、艶消、光沢）の 144 パターンが標準です。
また、お客様に見本を用意していただければ、それに合わせたカラー、艶、シボ（表面の細かな凹凸）に合わせることが可能です（コーポレートカラー、徽章、パントーン）アクセサリー・アート素材としても高評価をいただいています。

ロット内だけでなくロット間で同じ色を再現する技術

当社独自の管理方法、色合わせ技術により、部品間のばらつきが少ないだけでなく、ロット内・ロット間のばらつきがほとんどないため、市販製品として 10 年以上にわたり同じ色でご購入いただいている部品もあります。
プラスチックや塗装カラー部品よりも傷に強く環境にやさしい高寿命なカラーアルマイトで置き換えることで、お客様の省コスト、SDGs に活用いただけます。

高耐摩耗性カラーアルマイト

独自開発の陽極酸化条件により、当社のカラーアルマイトは一般のカラーアルマイトよりも皮膜が硬く、傷防止や耐摩耗性を求められるお客様に長年ご購入いただいています。
（材料にもよりますのでご相談ください）

硬質カラーアルマイト

さらに硬い皮膜が必要な場合、当社の硬質カラーアルマイトをお薦めします。一般的に硬質アルマイトを染色すると、硬質皮膜自体が茶色く自然発色し、アルミニウム本来のきれいな金属光沢が失われます。しかし当社の硬質カラーアルマイトであれば美しい光輝面を保持しつつ、HV350 程度の硬さを得ることが出来ます。

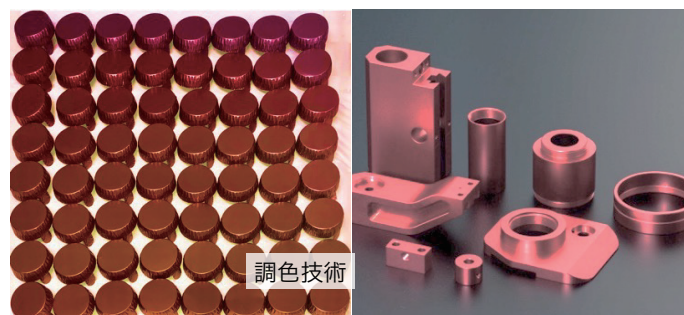
TOEIDENKA
https://toeidenka.co.jp

あなた色に染めて
世界を自分好みにカスタマイズ

美しいアルミニウムの表情と
無限のカラーバリエーション
約 150 種類の標準色のほか、
お客様のご要望にお応えし、
こだわりのカラーを再現できます。
製品のオーダーメイド化を
お手伝いします。

Alumite
×
Jewelry

自分のモノである証をカラーに。



	カラーアルマイト 皮膜の表面硬さ HV
東栄電化工業 カラーアルマイト	320～380
一般カラーアルマイト	130～230